

Сергей Васильевич Васильев родился в Ленинграде 16 апреля 1956 года.

Уже в детстве Сергей Васильев сформировался как творческая личность. В различное время он увлекался живописью, графикой, чеканкой, фотографией, музыкой, но остановил свой выбор на изделиях из бронзы.

С 1999 года - ведущий художник ООО «Рестамп»

Победитель "Российской недели искусств-2015" в конкурсе декоративно-прикладного искусства в номинации "сувениры и подарки".

По проектам Сергея Васильева созданы светильники Зрительного зала Иркутского академического драматического театра им. Охлопкова и храма Георгия Победоносца в г. Самара.

Принимал активное участие в воссоздании изделий из бронзы комплекса Русского музея, Константиновского дворца в Стрельне и Гостиного двора.

Большинство изделий по моделям автора изготовлено в ООО «Рестамп»

Сергей Васильев имеет нестандартный взгляд на искусство. Все модели автора оригинальны и выполнены в разных стилевых направлениях. Основной упор в своем творчестве Сергей Васильев делает на природные мотивы (флора и фауна), а также на культурно-фольклорную и религиозную тематику.

Изысканные творения Сергея Васильева пользуются спросом у клиентов с самой различной географией: начиная от Московской области и других просторов нашей Родины и заканчивая ближним (Украина, Казахстан и т.д.) и дальним (Канада) зарубежьем.

---

